

# los autores

Sebastián Medina

Nací el 18 de abril de 1995. Estudié en el Colegio Miguel Antonio Caro. Después de abandonar la carrera de Arquitectura, entré a estudiar Creación Literaria en el segundo semestre del 2013. Soy evaluador de textos en esta revista, donde publiqué una minificción en el primer número. Además de la literatura, me gusta cualquier tipo de expresión que enseñe, irónicamente, la majestuosidad de las pequeñas cosas de la vida y de la vida cotidiana en general, cosa que también intento plasmar a la hora de escribir.

Juan Felipe Lozano Reyes

Bogotano. Lector permanente y escritor ocasional.

Daniela Acosta Celis

Tengo 18 años, soy de Bogotá, donde actualmente resido. Soy estudiante de la Universidad Nacional de Colombia en la carrera de Estudios Literarios. Participé en los talleres de Escritura Creativa por localidades que ofrece Idartes, en el año 2014 en su segundo semestre. Y he decidido enviar un par de intenciones.

### Árbol de Naranjas

Tengo veinte ramas y cada año, cada primavera, doy de doce a dieciséis naranjas.

### John Blair

De mi biografía prefiero hablar poco, porque me achanta la idea de que se pueda resumir la existencia en unas solas líneas. Mejor voy al epitafio: “No lo culpen; le dijeron que en el infierno había mejor cerveza”. Realmente de mí no hay mucho que contar, soy humano nacido en marzo y no un robot que viene del futuro o un espíritu del pasado. Si acaso soy alguno de ellos, me lo tengo tan bien guardado que ni yo mismo lo sé. En el momento de esta publicación posiblemente tendré treinta y un anillos en cada pupila y mi amor al multiverso será como una anfetamina. Lo del seudónimo de Blair es algo de lo que no tiene sentido hablar, me encanta más la idea de que todas las noches vea mujeres/monstruos en mis sueños. Si desea hacerme algún reclamo por mala escritura o se quiere pasar un rato por mi universo, lo invito a que se acerque y hablemos; si no lo quiere hacer, siempre está la opción de pasar la página y leer cosas más bonitas.

### Maria Camila

Nació el 9 de octubre de 1996 en Bogotá. Es estudiante de Creación Literaria.

### Camila González

Estudiante de séptimo semestre del pregrado en Creación Literaria, escritora desde mucho antes de iniciar estudios profesionales en las letras.

Clara Andrade Patarroyo

Soy profesional en Estudios Literarios y actualmente curso la Maestría en Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Colombia. He publicado algunos cuentos en la revista *Phoenix* (Universidad Nacional), el periódico *Echando Lápiz* y la revista *La Piedra* (México).

Lina Betancourt

Bogotana, estudiante de Humanidades y Lengua Castellana. Amante de la poesía y la escritura como lugar de reflexión política y espiritual.

Joal

Joal, nombre artístico de Jonathan Molano, inició su trayectoria como escritor desde los quince años; hoy a sus veintidós años ha conseguido participar en varios eventos multiculturales dando a conocer quién es en el mundo de la escritura. Estudia actualmente Filosofía. Su escritura nace de esta idea: la poesía como forma de expresión es influyente dentro de la literatura y debe ser emotiva para ser obedientemente escuchada. Sus poemas enfatizan un mensaje crudo, emotivo y personal, mediante el cual da a conocer la existencia del ser humano en esta inexorable realidad. Muestra, además, dentro de sus escritos un mundo “ideal” pero inexistente a la vez, jerarquizado por el hombre máquina. Encontrarán en ellos temas como la muerte, los deseos obsesivos, el sentimiento de estar solo, como también la decadencia de la humanidad por su reverencia ante una Religión-Iglesia.

Brian Gélvez

El miedo. La ciudad. Correr. Los cuerpos inmóviles comulgan con el orden. La contradicción. La ficción como emulación del sueño. Caer si fuera involuntario. Estudiante de creación literaria. 2I.

Karol Nieto

Estudiante de Creación Literaria, amante de la narrativa, la poesía, el teatro, el cine y el chocolate. Joven inconforme, hedonista y algo perezosa. Creadora de atmósferas y relatos oníricos que nadie entiende, pero que a todos les parecen “muy bonitos”. Tesista estresada y pronto egresada olvidada.

John Meza

Cursó la Carrera de Estudios Literarios en la Universidad Nacional. Ama aprender idiomas extranjeros, como alemán e inglés. Le gustaría aprender sánscrito e hindi. También le interesa la astrología y su relación simbólica con la vida cotidiana. Actualmente es editor en la Pontificia Universidad Javeriana.