



**ARTE Y LITERATURA**

# Poesía

## OCHO POEMAS DE OMAR GONZALEZ

Los poetas latinoamericanos que hace algunos años llamábamos jóvenes comienzan a ser poetas adultos. Eso sucede con aquellos nacidos en la década del 50, como es el caso de Omar González, cuentista, novelista y poeta nacido en un pueblito del Caribe, Vueltas, en la provincia de Las Villas, de Cuba.

Hace seis años, en *Hojas Universitarias*, No. 4, dimos a conocer por primera vez en Colombia la poesía de Omar González, cuando todavía era un riesgo decir que sería un buen escritor. Para entonces solamente había publicado los cuentos del libro *Al encuentro* (1975), y con su novela *El propietario* había ganado en 1976 una mención de honor en el Concurso 26 de julio. Posteriormente, en 1978, fue Premio Casa de las Américas en literatura para jóvenes con su libro *Nosotros los felices*. Y hoy, también, se destaca en América Latina como uno de sus mejores poetas. La muestra que presentamos nos exime de cualquier comentario sobre la bondad de la misma. Solo queremos agregar que sus poemas son ya mayoría de edad y de sentimiento, de mundo y de consagración al arte de escribir. Ellos —sus versos— son los sucesores de poetas latinoamericanos de gran valor, que en su patria pueden llamarse Guillén, Félix Pita Rodríguez, Eliseo Diego o Fernández Retamar.

Omar González ocupa hoy la subdirección del Centro de Promoción Cultural Alejo Carpentier.















