

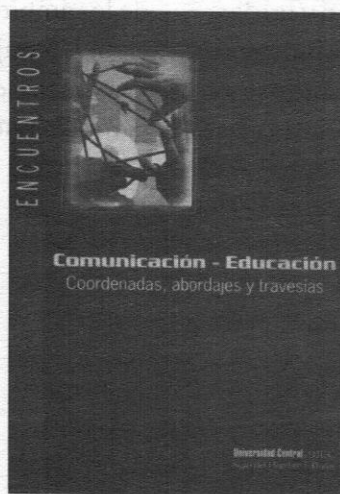
Comunicación-educación: coordenadas, abordajes y travesías, editor Carlos Eduardo Valderrama H.

Leonardo A. Gómez Díaz
*Estudiante de Comunicación Social-Periodismo,
Universidad Central*

“... es claro que el papel de la escuela y de los educadores debe orientarse a la formación de sujetos que puedan comunicarse en y con una sociedad como la nuestra, con sus dinámicas de reordenamiento cultural, segmentaciones, diferenciaciones y desigualdades.”

Estas palabras son parte del prólogo escrito por Carlos Eduardo Valderrama a propósito del libro *Comunicación-educación: coordenadas, abordajes y travesías*, las cuales, en buena medida, recogen el espíritu de los veintidós textos que componen este compendio, elaborado por el Departamento de Investigaciones de la Universidad Central (-DIUC-), editado por Siglo del Hombre Editores y publicado dentro de la serie *Encuentros*. En su mayoría estos escritos fueron expuestos en el *Seminario internacional de comunicación-educación. Experiencias, desarrollos teóricos, metodológicos e investigativos* organizado por el DIUC en 1999.

El libro, como tal, se divide en tres partes, que hacen imaginar el comienzo de un largo viaje. *Coordenadas*, la primera de ellas, considera en sus textos varios puntos de vista, que van desde las miradas retrospectivas a las condiciones



sociales y a las apropiaciones culturales, proyectadas hacia los procesos y tendencias que vive la sociedad actual, hasta las perspectivas que ofrece el enorme campo de trabajo que comprende la intersección estratégica entre la comunicación y la educación. Estas *Coordenadas* se nos presentan en los textos de Jorge A. Juergo, Isamar de Oliveira Soares, William Fernando Torres y Aníbal Ford.

En la segunda parte, *Abordajes*, varios investigadores nos hablan acerca de proyectos concebidos para este campo específico, como lo es el desarrollo de propuestas que busquen integrar los dos componentes en función de educar a la población en una visión crítica hacia los medios masivos de comunicación. También se sugiere utilizar la comunicación como parte de los procesos educativos o bien para cuestionar a la educación formal, no sin antes pasar por la construcción de nuevas formas de enseñanza. Los textos de esta sección corresponden a Jesús Martín-Barbero, Guillermo Orozco, Joan Ferrés i Prats y María Teresa Herrán, entre otros destacados autores.

Uno de los proyectos comentados, que Humberto Cubides y Rocío Rueda presentan en sus escritos, es el recientemente desarrollado

programa de posgrado en Comunicación-Educación, que ofrece ya hace algo más de tres años la Universidad Central. En estos textos se analizan el conjunto de factores con los que se construye y consolida esta especialización, además de sus experiencias formativas.

Travestías, última parte de esta trilogía, nos muestra un panorama de las experiencias de diversos programas que, en Colombia, han adoptado el enfoque de la comunicación-educación. Desde el prólogo se nos presentan dos prácticas, comentadas por María Victoria Castro y Mary Lucía Henao, dirigidas, respectivamente, a las comunidades indígenas y a las afrocolombianas, destacándose el elemento social como una de las prioridades.

También se presentan, entre otros, programas desarrollados con niños con síndrome de Down, con las comunidades de La Candelaria y con zonas marginales de Medellín. Nos dan cuenta de estas *Travestías* investigadores como Germán Franco Díez, Edith Porras de Sánchez, Luis Fernando Escobar y Fabio Jurado Valencia, entre varios autores más.

Así, *Comunicación-educación: coordinadas, abordajes y travestías* se constituye en una valiosísima herramienta documental para quienes deseen emprender este largo viaje que comprende los ámbitos de la comunicación y la educación. Un viaje que apenas se inicia, pero que ya ha comenzado a rendir sus frutos.

hojas Universitarias.....