

Premio Príncipe de Asturias al Instituto Caro y Cuervo

Carlos Rubén Gélvez
Facultad Comunicación Social-Periodismo
Universidad Central

El 22 de octubre de 1999, en la ciudad de Oviedo, España, el Instituto Caro y Cuervo, por intermedio de su director, Don Ignacio Chaves Cuevas, recibió el Premio Príncipe de Asturias en la modalidad de Comunicación y Humanidades.

Entre las razones citadas en el acta del jurado se encuentra la de su invaluable y permanente labor en favor del "estudio y difusión del español, muy especialmente en sus variedades americanas, extendiendo sus fecundas investigaciones a los campos de la filología, la etnografía y las lenguas indígenas".

Una de las tareas del Instituto Caro y Cuervo más encomiadas ha sido la conclusión

del *Diccionario de Construcción y Régimen de la Lengua Española*, iniciado en 1856 por Don Rufino José Cuervo y terminado por un equipo dirigido por Edilberto Cruz Espejo, del Instituto Caro y Cuervo, hace un par de años. Y otras no menos significativas, han sido la publicación del *Atlas Lingüístico de Colombia*, lo mismo que de los diccionarios de colombianismos y uruguayismos.

Don Ignacio Chaves Cuevas es, también, Secretario Perpetuo de la Academia Colombiana de la Lengua y, en la actualidad, Presidente del Consejo Superior de la Universidad Central.

hojas Universitarias.....

Semanario Bitácora Profesional

El Departamento de Relaciones Corporativas e Interinstitucionales, con el ánimo de contribuir al establecimiento de canales de comunicación interna y externa más ágiles y participativos, organizó el seminario Bitácora Profesional, evento cultural que tuvo como fin enriquecer el quehacer universitario, contribuir con la extensión de éste hacia diversas latitudes y servir como información útil para

actualizar los contenidos curriculares de los programas académicos a partir de la demanda laboral.

Bitácora Profesional es una aplicación de sistemas desarrollada por la dirección técnica de empleo del Ministerio del Trabajo, que opera bajo el ambiente geográfico de Windows. Este programa permite analizar los avisos clasificados de los diarios de circulación

nacional y regional, con adaptación a todas las profesiones aprobadas por el ICFES, en cuanto a los requerimientos laborales específicos que actualmente están solicitando las diferentes empresas.

Noticentral

Una nueva publicación se suma a la lista de productos escritos elaborados por la Universidad Central y dirigidos tanto a la comunidad universitaria como a los escenarios externos de vida ciudadana. *Noticentral*, periódico institucional, pretende convertirse en el medio de información que difunda y proyecte los eventos desarrollados por la universidad, académicos y administrativos, sociales y culturales, así como de la vida estudiantil. En palabras del señor rector, Rubén Amaya Reyes: “Es nuestro interés, reflejar mediante este medio el vínculo creciente e inalienable de la Universidad con el país.”

Nueva campaña de difusión institucional

En el número anterior de *Hojas Universitarias*, la sección “Hechos intramurales” había reseñado una campaña de difusión institucional a nivel nacional que venían desarrollando el Departamento de Admisiones, la Secretaría General y la Facultad de Mercadología de la Universidad. Pues bien, ahora el turno le ha correspondido al Departamento de Relaciones Corporativas e Interinstitucionales, dirigida por Edna Rocío Rivera, sección que estructuró una campaña radial conformada por seis comerciales elaborados a partir de cuñas testimoniales, emitidas durante el mes de julio por la cadena RCN. Dicen las directivas del departamento que se escogió la radio debido a que es un medio que “tiene la capacidad de estimular la mente de los oyentes y la propiedad positiva de poder llegar a éstos sin la necesidad de obligarles a interrumpir sus ocupaciones”. La campaña tuvo como objetivo principal hacer énfasis en la calidad de los egresados y

en las cualidades, beneficios y ventajas que ofrece la Universidad Central como órgano académico.

Docentes becados

En el marco de la celebración del Día del Maestro, acto realizado el 14 de mayo de 1999, en el Auditorio Jorge Enrique Molina, el señor rector Rubén Amaya Reyes concedió becas para realizar estudios de post-grado en la Universidad Central a 16 maestros de las diferentes facultades que integran la institución educativa, quienes cumplieron con los requisitos de antigüedad, calidad docente y excelente integración con los estudiantes; todo esto con el objetivo de “contribuir al mejoramiento de la capacidad institucional para asumir idóneamente los procesos de enseñanza-aprendizaje y estimular académica y financieramente la capacitación y actualización de docentes...”

Salud ocupacional

El Departamento de Personal coordinó la realización de tres talleres, “de Manejo de cargas y posturas”, “de Manejo de estrés” y “de Manejo de elementos de protección personal”, una “Jornada de salud de la mujer” y una “Capacitación a través del Consejo Colombiano de Seguridad”, esta última dirigida a los funcionarios del Departamento de Servicios Administrativos que se integraron a las brigadas de emergencia de la Universidad, actividades todas encaminadas hacia el objetivo común de proteger la salud de los trabajadores de la institución en cada uno de los puestos de labor.

El jardín infantil no es sólo para niños

Mediante la ejecución de talleres y programas académicos dirigidos tanto a la comunidad universitaria como a la población escolar anexa a la localidad de la universidad, el jardín infantil ha demostrado que sus actividades rompen las barreras de la edad, forjándose



como una alternativa educativa para jóvenes colegiales que quieran desarrollar habilidades y obtener conocimientos que les permitan obtener logros en cada nivel de Educación Básica, y para padres de familia que busquen instaurar dentro de la dinámica familiar niveles de comunicación más asertivos. Para los primeros, el jardín viene desarrollando desde mayo del presente año el programa “Orientación y Refuerzo Académico”, y para los segundos, el día 17 de junio se dictó un taller para padres titulado “La comunicación y sus patrones.”

Facultad de Administración de Empresas

Variadas y muy importantes son las actividades que esta Facultad, como cabeza de la Asociación de Facultades de Administración (ASOCOLFA), ha organizado durante el periodo correspondiente al primer semestre de 1999. Entre ellas se cuentan cuatro grupos de

conferencias: “Docencia y Virtualidad” realizada dentro del Tercer Encuentro Nacional de Profesores de Administración, en la universidad EAFIT de Medellín; “Cómo nacen y se desarrollan las empresas y los empresarios colombianos” celebrada con la presencia del PHD en Historia Víctor M. Alvarez Morales; “Ética, trabajo y producción en Antioquia”, y “La paz, condición para el desarrollo” dirigida, entre otros, por el Vicerrector de la Universidad Nacional, doctor Alejo Vargas; a su vez, el conversatorio “Max Weber y la metodología de los tipos ideales, su aplicación a la interpretación del origen del capitalismo moderno”, y el 3er Congreso de Mercadeo y Producción.

La Facultad, además, ha puesto en marcha dos nuevos diplomados, uno en “Gerencia de Ventas” y otro en “Gerencia de Mercadeo”.

Expocentral 99

La facultad de Administración de Empresas y el programa de Práctica Empresarial realizaron la Muestra Empresarial Centralista EXPOCENTRAL 99, actividad que tiene como objetivo contribuir con el desarrollo de las empresas creadas bajo dicho programa y por los estudiantes en general, como complemento a la enseñanza tradicional.

Este evento, que estimula el Espíritu Empresarial de los futuros profesionales, se llevó a cabo durante los días 2 a 6 de noviembre en las instalaciones de la Universidad Central.

XXV Curso de Actualización Tributaria

Durante los días 18, 19 y 20 de febrero de 1999, la Especialización realizó el XXV Curso de Actualización Tributaria, cuyo tema central giró en torno a las modificaciones de los impuestos de la última reforma contemplada en la ley 488 de 1999. A su vez, tópicos como Impuesto a la Renta, Impuesto sobre las Ventas, Ajustes por Inflación, Impuesto de Aduanas, e Impuestos Territoriales y Municipales, se tocaron en la conferencia.

Como conferencistas participaron los docentes de la Especialización, funcionarios del Ministerio de Hacienda y de la dirección de Aduanas e Impuestos Nacionales (DIAN).

Magazín Mercadológico

La Facultad de Mercadología ha lanzado el segundo número de su publicación *Magazín Mercadológico*, órgano informativo y de divulgación que tiene como objetivo proyectar la actividad académica de la facultad. En el primer número se habían tratado temas como el conocimiento de las primeras acciones adelantadas por el Centro de Investigaciones Mercadológicas CIMER; la reflexión en torno a por qué la facultad habría de llamarse Mercadología y no Mercadotecnia; la participación de los estudiantes centralistas en los proyectos del DIUC; las memorias de las actividades académicas, culturales y de producción intelectual de la Facultad y más.



En el nuevo número, que ha sido puesto en circulación en el segundo ciclo del presente año, el magazín aborda, entre otros, temas como “Universidad, conocimiento y sociedad”, “El olfato comercial como objetivo moderno”, “La filosofía del mercado aplicada al producto”, “La polivalencia de las mercancías”, “Aproximaciones a la Mercadología”, “El DIUC y su programa de Comunicación-Educación”.

En palabras de Orinzon Perdomo, Secretario Académico de la Facultad, “los artículos, comentarios y ensayos expuestos allí para satisfacción del lector, son motivo de indagación intelectual, reflexión y compromiso institucional de docentes y administrativos de la Facultad y de la universidad, dedicados a profundizar en temas diversos de la cultura, la sociedad y el mercado... en aras de una verdadera proyección social y del logro de la excelencia académica”.

El contador en su día...

Con conferencias como “El contador frente a la competitividad”, dictada por el Dr. Carlos Niampira, “Reforma tributaria en Colombia”, por el Dr. Pedro Pinzón, y “Las finanzas públicas del Plan de Desarrollo: perspectivas para el nuevo milenio”, por el Dr. Henry Amorocho Moreno, la Facultad de Contaduría, con el apoyo del Departamento de Humanidades y Letras, celebró el Día del Contador en Colombia, actividad que comprendió, además, eventos culturales como conciertos interpretados por la Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia junto al grupo de práctica coral de la Facultad de Música de la U. Central; encuentros de poesía y cuentería a cargo de profesores y del grupo de cuenteros de la Escuela de Ingeniería; un cine-foro sobre la película *Tierra de policías*, un sainete presentado por el grupo ULICS integrado por estudiantes de la Facultad de Contaduría e intervenciones musicales del grupo andino y orquesta de la Universidad Central.

Universidad abierta

Para el segundo semestre de 1999, según el informe enviado por el departamento de Admisiones, la carrera de Contaduría registró el mayor número de inscritos en la Universidad Central, seguida de cerca por Publicidad Profesional (considerada una de las carreras bandera de la academia) y por Administración de Empresas. Sin duda, la situación que afronta el país interviene de manera decisiva en el destino profesional de los bachilleres que salen a cursar sus estudios superiores. Es posible recordar cómo años atrás las Ingenierías y la Comunicación Social (considerada otra carrera bandera) registraban altas inscripciones. De la segunda, la caída se vivió de manera brusca en el segundo período de 1998 a raíz del fallo de la Corte Constitucional que derogó el Estatuto del Periodista (algo que, aunque la población vio con malos ojos, sirvió para liberar, retomar y mejorar la trayectoria de la profesión); la Facultad sólo abrió un curso. En cuanto a las Ingenierías, basta ver la crisis sobre todo en el ámbito de la construcción (aunque la Universidad no cuente con ingeniería civil). No obstante, Ingeniería de Sistemas se ubica en cuarto lugar, atendiendo el avance de la informática que el mundo entero vive, sobre todo con el auge del *internet* (la Universidad, en varias carreras, exige realizar por lo menos 6 de los 17 cursos de sistemas que ella ofrece gratuitamente como requisito para graduarse). Sobre los estudiantes, la procedencia sigue primando en Santafé de Bogotá, las regiones de Cundinamarca y Boyacá, seguidas de Tolima, Meta y Huila.

Inducción 2/99

Con la Banda Sinfónica de Santafé de Bogotá y el grupo de danzas "Colombia Amiga", fueron recibidos, el 21 de julio, los nuevos estudiantes que ingresaron a la universidad Central para iniciar su preparación

profesional durante el segundo semestre de 1999. Asimismo, el 3 de septiembre, 1300 auxiliares bachilleres de policía fueron reunidos en el auditorio Jorge Enrique Molina, lugar en el que se les ofreció una charla para mostrarles los programas de formación profesional con que la Universidad cuenta. Para finalizar el evento, la Banda Sinfónica les brindó un concierto didáctico.

Préstamos interbibliotecarios

Con el ánimo de prestar un mejor servicio a la comunidad universitaria, el Departamento de Biblioteca ha realizado convenios con instituciones como la Biblioteca Luis A. Arango, el CINEP, los Ministerios de Hacienda y Medio Ambiente, el SENA, la universidades Nacional, Distrital, Externado de Colombia, Javeriana, de la Salle, Pedagógica, Libre, entre otros, para que los usuarios de la U. Central puedan acceder fácilmente a las colecciones que dichas entidades poseen en Bogotá, por medio del préstamo interbibliotecario. Algunas de ellas prestarán libros de áreas específicas, como el CINEP, a quien podrán recurrir los estudiantes que quieran consultar textos sobre Derechos Humanos, o la Universidad Nacional, que facilitará textos en las áreas de Ciencias Sociales, Ingeniería e información financiera. Además de esto, la biblioteca ha ingresado a la base de datos nuevo material bibliográfico en campos como Bellas Artes, Ciencias de la Educación, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales, Economía, Ingeniería y Humanidades.

La relación de las instituciones y sus áreas por consultar para el préstamo, y el nuevo material bibliográfico se pueden revisar más ampliamente en el *Boletín Bibliográfico, No. 2, agosto 1999*, o en la sala de consulta de la Biblioteca de la U. Central.

bojas Universitarias.....



En la sede de la Academia Colombiana de la Lengua, de Bogotá, se realizó la presentación de los libros de la primera parte de la “Colección 30 años Universidad Central”, acto presidido por el doctor Rubén Amaya Reyes, Rector, por los miembros del Consejo Superior, doctores Ignacio Chaves Cuevas, Jaime Posada Díaz, Fernando Sánchez Torres y Rafael Santos Calderón, y por el coordinador de la Colección, Otto Morales Benítez.

El señor Rector de la Universidad Central, doctor Rubén Amaya Reyes, durante su discurso de presentación de la “Colección 30 años Universidad Central”, en el Paraninfo de la Academia Colombiana de la Lengua, de Bogotá.



Un numeroso y selecto público asistió a la ceremonia de presentación de la “Colección 30 años Universidad Central”, en el Paraninfo de la Academia Colombiana de la Lengua. Resaltamos la presencia del doctor Gustavo Hitzing B., Rector de la Universidad de América (q.e.p.d.).

Celebración del Día del Maestro en el Auditorium Jorge Enrique Molina, de la Universidad Central. Aparecen de izquierda a derecha, los doctores Alvaro Velásquez C., Decano de Administración de Empresas, Alex Look R., Decano de la Escuela de Ingenierías, Fernando Alvarez M., Vicerrector Administrativo y de Finanzas, Gloria Rincón C., Vicerrectora Académica, Ignacio Chaves Cuevas, Presidente del Consejo Superior de la Universidad Central, Rubén Amaya Reyes, Rector de la Universidad Central, Billy Escobar P., Secretario General, Fernando Orjuela, Facultad de Comunicación-Periodismo, Francisco Pérez, Director de Postgrados, Carlos José Herrera J., Decano de Economía, Jesús Valencia S., Decano de Publicidad, y el Coro de la Universidad.



Con una excelente retrospectiva de la obra fotográfica del Maestro Carlos Caicedo (en la foto rodeado de los asistentes), ex-reportero del diario *El Tiempo*, de Bogotá, el Depto. de Humanidades y Letras inauguró el 27 de agosto la Sala de Exposiciones de Arte de la Universidad Central. Las dos siguientes exposiciones, en noviembre y diciembre, estuvieron a cargo de los jóvenes artistas, Marco Fidel Puentes, Iván Carrillo e Isabel Sastoque.



Los doctores Rubén Amaya Reyes (Rector), Gloria Rincón Cubides (Vicerrectora Académica), Fernando Alvarez M. (Vicerrector Administrativo y de Finanzas), con la Dra. Yolanda Vela F., Directora de Recursos Humanos de la Universidad Central, entregaron en el Día de la Secretaría los diplomas y medallas para sus más antiguos empleados.