

# El corazón derrotado \*

HORACIO GÓMEZ ARISTIZÁBAL \*\*

---

*El corazón derrotado.* Jorge Valencia Jaramillo, Santafé de Bogotá, Editorial Planeta, segunda edición. 1994.

Las letras nacionales deben a Jorge Valencia Jaramillo una obra trabajada con hondura humanística y extraordinaria belleza estética, equilibrio, musicalidad, honda inspiración con sus calidades vitales. Una honda de estremecido lirismo la hace siempre actual y fundamental. "El corazón derrotado", es un poemario más para releer, que para leer. Y aún mejor para aprender, que para releer. Este libro dos veces \_editado por Planeta\_ es único en su género. Único por su originalidad, pues no paga tributo a la vulgaridad, se mantiene en la más alta temperatura espiritual. Único por la variedad y riqueza de su contenido psicológico; en la obra figura toda la historia de un corazón sacudido por las más contradictorias pasiones. La emoción constante le da un contenido especial a la poesía de Jorge Valencia Jaramillo.

En todos los escritos poéticos de Jorge Valencia Jaramillo impera un intenso impulso vivencial, el deseo irrefrenable por confesarse, por

---

\* Comentario del doctor Horacio Gómez Aristizábal, sobre el libro "El corazón derrotado" del doctor Jorge Valencia Jaramillo.

\*\* Destacado intelectual, jurista, miembro de la Academia Colombiana de Historia, escritor y colaborador de la revista *Hojas Universitarias*.

volcarse confidencialmente en la obra que entrega al público. Una poesía, por hermoso que sea su contenido, poco cautiva al hombre si no tiene una forma bella. "El corazón derrotado", sólo pudo ser escrito por un gran sediento, por un artista hechizado, por un hombre dominado por la más exigente belleza romántica. A nadie quiere parecerse Jorge en su poesía. Quiere ser él y nada más que él. La auténtica vida del poeta hay que buscarla en su obra, que es su verdadera biografía, su mensaje y su historia. Sus poemas son su gran confianza, su verdad profunda, amasada con sangre, con lágrimas y oscuros padecimientos. Valencia Jaramillo es un escéptico, un pesimista, un derrotado. Con eso y todo, logra contagiar y sacudir al lector con sus bellas inspiraciones sentimentales.

El poeta de verdad es un hombre fiel a sí mismo. Le interesa ante todo realizarse en el mundo del arte. Sacrifica todo en la piedra de su inspiración. Su vida es un acto de voluntad creadora. Para Valencia Jaramillo, la poesía es un trabajo del corazón, pero también de la inteligencia. Trabaja sus poemas con la angustia hasta encontrar la expresión exacta. Por eso ha encontrado un nuevo lenguaje poético, puro, transparente. Hay en su obra más silencio que exaltación y más hondura que exhibicionismo. La experiencia personal de Jorge es difícil y desconcertante. Cada lectura despierta nuevas resonancias; y cada descubrimiento músicas nuevas. Jorge escribió "El corazón derrotado", no como hombre que razona sino como hombre que siente. Procede por visión, por intuición.