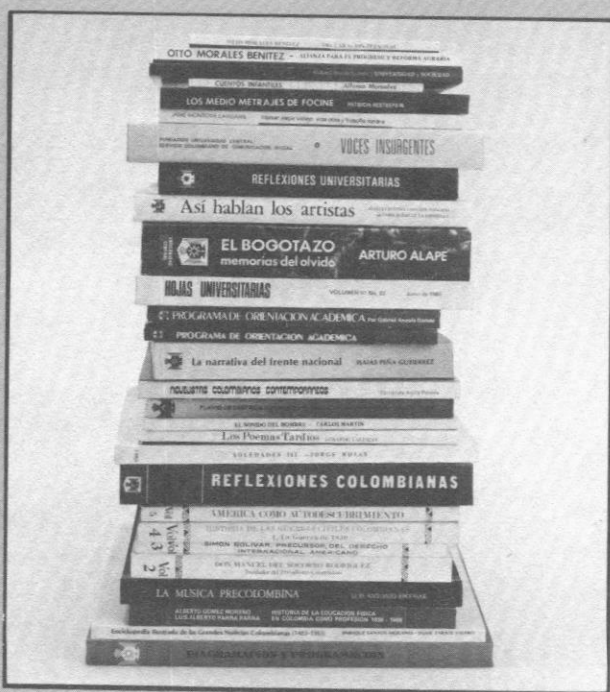


# VITRINA DE LOS LIBROS



# Comentarios bibliográficos

ISAIAS PEÑA GUTIERREZ\*

---

Manuel Briceño Jáuregui, S. I., *Los gladiadores de Roma*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.

El fenómeno de los gladiadores, conocido a fondo por el padre Manuel Briceño Jáuregui, se recuerda hoy poco, pero en su época fue peor que la antropofagia. Nunca la crueldad humana llegó a extremos como en las arenas de los circos romanos. Este libro, basado en fuentes bibliográficas insuperables, es un estudio histórico, legal y social, de los gladiadores en Roma, y viene acompañado con ilustraciones de las pinturas, altorrelieves y arquitectura romanos.

Los gladiadores fueron los presos de guerra, los esclavos o los criminales, y lo fueron los cristianos que desobedecían al imperio romano. Con ellos los "ciudadanos" salían del letargo de la vida case- ra y cada vez que uno de ellos moría en el circo, la vida se llenaba de alborozo. Increíble. Y algunos fueron famosos, porque asumido el rol de gladiadores llegaban a recibir grandes donaciones del emperador, si era que triunfaban.

Excelente estudio este, de una de las más bárbaras (así los "bárbaros" fueran los condenados a muerte) etapas de la vida del hombre, a veces tan inhumano como cualquier ave de rapaña.

---

\* Abogado, escritor, crítico literario, director del Taller de Escritores de la Universidad Central, miembro de la Unión Nacional de Escritores, UNE.

**Juan Manuel López Caballero, *Palacio de Justicia. ¿Defensa de nuestras instituciones?*, Bogotá, 1987.**

Se trata de todos los documentos que el autor ha expuesto como presidente de la Fundación Pro-esclarecimiento de los hechos del Palacio de Justicia, tanto en el Congreso como en mesas redondas y en cartas privadas.

Dice al finalizar su introducción López Caballero: "Para que no se repita esta tragedia, pero sobre todo para que Colombia no acabe recorriendo el mismo camino de los países del cono sur, proponemos el análisis de los acontecimientos del 6 y 7 de noviembre a la luz de lo que representa el mayor progreso de la humanidad en cuanto a su capacidad de convivencia: el Derecho de Gentes y la Teoría del Estado, reflejada ésta en la Constitución colombiana. Por eso repetimos al unísono con los argentinos y con los brasileños: ¡NUNCA MAS!".

***III Encuentro de la palabra, Manizales, Biblioteca de Escritores Caldenses, 1987.***

Aquí se recogen por su editor, César Valencia Trejos, todos los materiales expuestos en el III Encuentro de la Palabra, evento que se realiza cada año en la hermosa ciudad de Riosucio (Caldas). Son más de 500 páginas, con fotos e ilustraciones, dividido en ocho capítulos, entre los cuales se destacan los de las conferencias, la prensa, el folclor, la poesía y las artes plásticas. Algunas de las conferencias fueron: "Los demonios y las brujas de América" de Pedro Gómez Valderrama, "Pasto y la independencia: motivos de una actitud" de Edgar Bastidas Urresty, "La otra cara de la colonización antioqueña hacia el sur" de Roberto Luis Jaramillo, "Una riqueza asaltada: Marmato, Supía y Riosucio" de Miguel Giraldo Rodas, "El reloj del General marca la 1:15 de la mañana. Masacre de las bananeras, 1928" de Aníbal Noguera Mendoza, "La emoción de la patria" de Hernando Patiño Salazar, "Apuntes sobre Riosucio. Ingurumá o Ingrumá (Roca dura)" de Rafael Vinasco Trejos, "La historia y el oficio de escribirla" de Alberto Zuluaga Giraldo, "Los personajes de novela" de Humberto Jaramillo Angel, "El mito: rito y juego" de Jesús Mejía Ossa, "El escritor pueblerino" de José Guevara Hernández, y "Una generación de provincia" de Arcesio Zapata Vinasco.

Omar Morales Benítez escribe sobre "La prensa de provincia" y Ricardo Aricapa sobre "La provincia y la prensa".

Javier Ocampo López, Julián Bueno Rodríguez y Luis Carlos Ochoa, escriben sobre los métodos de investigación del folclor y de los instrumentos y conjuntos típicos colombianos.

Edgar Trejos publica sus poemas.

César Gustavo García Páez es entrevistado por Juan Villalonga y cuenta sus estudios de artes plásticas en Leningrado; Dana Urogová de García escribe sobre los "Dibujos de los viejos maestros italianos".

Finalmente, las fotografías de Olga Lucía Jordán Calvo y las pinturas de Alonso Noreña, cierran este interesante testimonio del III Encuentro de la Palabra que había abierto el doctor Otto Morales Benítez con su conferencia "La generación de las identidades".

**Marco Palacios, *La delgada corteza de nuestra civilización*, Bogotá, Procultura, 1986.**

El autor de *El café en Colombia 1850 - 1970*, reúne en este libro ocho de sus ensayos de interpretación histórica y política: "La delgada corteza de nuestra civilización", "El estado liberal colombiano y la crisis de la civilización del siglo XIX", discurso de posesión como miembro correspondiente de la Academia Colombiana de Historia, "La democracia en Colombia", "Colombia no-alineada", "El interés nacional y el ingreso a los no-alineados", "América Latina en las relaciones internacionales", ponencia presentada al simposio Africa-América Latina, El Cairo 1982, "Malvinas: rey enrocado, reina agresiva, peones dispersos", y "Los no alineados: opciones y límites".

Marco Palacios demuestra con este libro su hábil manejo de las relaciones de poder dentro del país como entre los países del continente frente al mundo entero. Sus análisis sobre nuestro país tienen un espectro muy amplio y nos dan una explicación que se sale de los marcos nacionales convencionales. Somos parte de una totalidad, aunque seamos una particularidad, parece decirnos en este nuevo libro suyo, edición de la Nueva Biblioteca Colombiana de Cultura, de Procultura y la Presidencia de la República.

José Ignacio de Pombo, *Comercio y contrabando en Cartagena de Indias*, Bogotá, Procultura, 1986.

Dice Jorge Orlando Melo, quien hace la introducción de este viejo libro (data de 1800), que José Ignacio de Pombo y Pedro Fermín de Vargas fueron los más agudos escritores económicos de finales del período colonial. Y recuerda que "Los dos textos que se publican en este volumen son hasta hoy completamente desconocidos por los historiadores colombianos: la más reciente biografía de Pombo, la del padre Rafael Gómez Hoyos, menciona la *Memoria sobre el contrabando* de 1804, pero la considera perdida, y no se refiere al *Informe* de 1800. En el Archivo de Indias están varios informes suyos, la mayoría sobre vías de comunicación; entre ellos probablemente se encuentre el relativo al Canal del Atrato, presentado al Consulado en 1807, según Gómez Hoyos".

Los dos informes sobre el contrabando traen este título: "Informe del Real Tribunal del Consulado de Cartagena de Indias al señor Virrey del Reyno sobre el origen y causas del contrabando, sus perjuicios, los medios de evitarlo, y de descubrir los fraudes".

*Alfonso López Pumarejo, polemista político, Presentación de Alfonso López Michelsen, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.*

Trae este voluminoso libro la autobiografía de López Pumarejo, y su posición ante la política nacional e internacional, transcrita en variados documentos que van desde una circular hasta una conferencia, pasando por artículos, cartas, discursos, mensajes, declaraciones y reportajes.

El libro, que es el compendio ideológico de uno de los más grandes representantes del liberalismo social en Colombia, cierra con cuatro textos sobre economía y problemas sociales, algunos de suma actualidad como "La depresión económica mundial" y "El gobierno y la propiedad privada".

*Política laboral y empleo, Bogotá, Fundación Friedrich Naumann, 1987.*

La Fundación Naumann y la Corporación Prodemocracia han recogido en este volumen todas las ponencias presentadas al III Foro



Internacional "Política Laboral y Empleo", realizado los días 12, 13 y 14 de noviembre de 1986, en Bogotá, con la participación de Suecia, Alemania, Francia, España, Canadá, Yugoslavia y Colombia.

Hace la presentación Alfonso García Galvis, y algunas de las ponencias incluidas, son: "La mujer trabajadora frente al proceso productivo" de Helena Páez de Tavera. "El trabajo de la mujer en el sector agrario colombiano" de Elssy Bonilla Castro, "Co-determinación en Alemania" de Gisbert F. Faust, "Modelo de empresa yugoslava. Autogestión" de Blaz Zeleznick, "Viabilidad del pacto social en América Latina y otras formas de concertación" de Carlos Alvarez Pereira, "Estrategias de la generación de empleos. Apreciaciones sobre el Informe Chenery" de Albert Berry, "El régimen prestacional del sector privado" de José Antonio Ocampo.

Ramón Molinares Sarmiento, *El saxofón del cautivo*, Barranquilla, El Gallo Capón, 1987.

Esta es la segunda novela de Ramón Molinares después de *Exiliados de Lille*, publicada hace algunos años, y de la cual dice Lisandro Duque en la contraportada de esta segunda:

"Uno se pregunta cómo *Exiliados en Lille* no tuvo una resonancia mayúscula en las capillas culturales que legitiman a los buenos escritores en nuestro país, y a veces, por desgracia, a los malos. Pongolas manos en el fuego por la obligación moral de acometer una segunda edición de *Exiliados de Lille*, y desde luego, a favor de la curiosidad que se merece su autor a propósito de su segunda novela, *El saxofón del cautivo*. Me atrevo a decir que el caso de Ramón Molinares, el desconocimiento que de él existe en el país, injustamente y para pérdida del público lector, desmienten aquello de que no hay un gran escritor que se esté quedando inédito hoy día en Colombia".

Alvaro Delgado, *Luchas sociales en el Caquetá*, Bogotá, Ediciones CEIS, 1987.

El historiador Alvaro Delgado ha realizado una investigación bibliográfica y de campo sobre uno de los departamentos más importantes del país en los últimos años, el Caquetá, cabeza de la Amazonia suramericana. *Luchas sociales en el Caquetá* es un estudio de

los últimos 40 años de esta zona, es decir, de su tercera etapa de colonización si se piensa que la primera fue la de los misioneros a finales del siglo pasado y principios de este, y la segunda la de los años 30s., que había analizado, con ojo de visionario, José Eustasio Rivera en 1924.

Delgado nos entrega un mapa de la realidad social del Caquetá que deberá ser consultado por quienes viven en esa despensa nacional y por quienes desde la capital siguen ignorándola o, al menos, mal interpretándola.

**Mariano Latorre, *La Isla de los Pájaros y otros cuentos*, La Habana, Casa de las Américas, 1987.**

*La isla de los pájaros y otros cuentos*, como dice la contraportada, es un canto a la tierra chilena, al criollo disperso por sus vastos parajes, lejos de los patios santiaguinos y sus alrededores.

Criollista de pura cepa, Mariano Latorre buscó en sus vivencias algo más que el empeño de simple espectador viajero o arqueólogo que acopia datos por curiosidad. Su interpretación del hombre y de su medio fueron obsesiones generadas por un leal y sostenido acto de amor. Se esforzó en buscar técnicas y métodos para pintar lo que no tenía antecedentes, para expresar la intención que le ardía en las entrañas.

Mariano Latorre (1886 - 1955) había nacido en Cobquecura, Chile, fue Premio Nacional de Literatura en 1944, y publicó también: *Cuentos del Maule*, *Cuna de cóndores*, *Chilenos del mar*, todos cuentos, y la novela *Zurzulita*.

**Freddy Téllez, *La sexualidad del feminismo*, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1987.**

Freddy Téllez es un colombiano graduado en el exterior en letras y en filosofía. También estudió psicoanálisis en París. Ahora trabaja en Caracas con la Universidad Central.

Su libro tiene un subtítulo que sintetiza su esencia: "¿Biología o cultura?". Que él resume en el prólogo de esta manera:

"El problema de la mujer no existe: es un problema de todos, un problema de hombres y hembras feunidos en una misma historia.

Y esto también: la distancia que separa a la víctima del victimario es tan ínfima, que ella no existe en realidad. No hay problema de uno que no sea un problema de otro. No hay dominación que no sea consentida, alimentada y soportada por el dominado; al igual que no hay dominador que no sea dominado, ni victimario victimado”.

Téllez estudia en 15 capítulos la relación hombre-mujer-sexualidad-feminismo, relacionando teorías sexuales y políticas, algunos de cuyos títulos son: “Roles sexuales y pulsión biológica”, “Opresión de la mujer y sexualidad”, “Machismo, feminismo y el ocultamiento de lo sexual”, “El problema del orgasmo vaginal”, “Feminismo y marxismo (status y relaciones)”, o “La opresión de la mujer: ¿un hecho exclusivamente social?”.

**Alvaro Uribe Rueda, *La Batalla del golfo*, Escuela de Estudios liberales Rafael Uribe Uribe 1987.**

El politólogo y candidato a la Alcaldía de Bogotá por sectores del partido liberal, intervino en el foro organizado por la Universidad Central sobre el diferendo Colombo-Venezolano y publicó un trabajo denominado “La Batalla del Golfo”, el cual contiene la intervención del exsenador Uribe Rueda, en el recinto del Senado de la República. El libro fue editado por la Escuela de Estudios Liberales Rafael Uribe Uribe.

Como muy bien se anota en la introducción, el debate senatorial, tiene una vigencia sorprendentemente viva. También se destaca cómo Colombia o mejor su opinión pública, no ha prestado la suficiente atención al problema.

La controversia se efectuó en 1970. Los títulos sobresalientes del importante tema son los de “Tesis igual para todas las fronteras”, “Intereses ocultos atizan el conflicto”, “Campaña entre el Pacto Andino”, “Estatuto del capital extranjero”, “Historia de las fronteras con Venezuela”, “La usurpación de la Guayana”, “La herencia del Patriciado”, “La fijación de los límites terrestres”, “Definición de la Plataforma Continental”, “La Doctrina Truman de 1945”, “Los Minerales en suspensión”, “La Convención de Ginebra”, “La absurda costa seca”, “Extensión del petróleo submarino”, “La cesión de Los Monjes”, “Apresamiento de pesqueros colombianos”, “Hispanoamérica y las 200 millas”, “Los negocios de Capriles”, “El armamentismo venezolano”, “La línea media”,



“Con Venezuela las cartas sobre la mesa”, “Aproximaciones y diferencias con Venezuela”, “La guerra social con Venezuela”, “Mantuanos, Reinosos y Cachacos”, “Asociación comercial con Venezuela y el contrabando”, “El mercado común europeo y los países Andinos”, “Una sola nación, varios Estados”, “La Patria por encima de los partidos”.

Por último, en el magnífico escrito de introducción que el mismo autor denomina “Si quieres la paz prepara la guerra”, termina Uribe Rueda con la siguiente afirmación: “La palabra, “arbitraje”, lo mismo que “tribunal internacional”, produce una especie de pavor en Venezuela. El mismo que sufría el conde Drácula, el Vampiro de Transilvania, ante la enseña de la cruz. Sin embargo, no hay otro camino, pacífico, inteligente y civilizado. Lo demás la fuerza. Que se sabe cuando empieza; jamás cuando termina. Ni quién gana por más que se tengan centenares de Mirages y F16. Que los evocadores de espíritus se lo pregunten al del Presidente Johnson, así corran el riesgo de obtener como respuesta una macabra carcajada del especto trinfante de Ho Chi Mihn”.

**Oscar Azuero Ruiz, Ramón Manrique Boepler, *Manifiesto del deporte con todos*, publicaciones de la Universidad Central, 1987.**

Este libro escrito por los doctores Azuero Ruiz y Manrique Boepler, director y secretario respectivamente de Coldeportes, fue editado por la Universidad Central.

Sobre su contenido e importancia queremos transcribir la presentación que del mismo, hace el rector del claustro centralista doctor Jorge Enrique Molina M.

### *Un libro para reflexionar sobre el valor del deporte*

Con gran complacencia la Universidad Central, publica el libro de los doctores: Oscar Azuero Ruiz y Ramón Manrique Boepler, director y secretario de Coldeportes respectivamente. Desde la introducción del trabajo se relievaa que apenas ahora el hombre comienza a descubrir que ha creado un nuevo idioma: *El deporte*. Dentro de esta línea discurre el escrito, que puede considerarse como una breve filosofía sobre el valor del deporte y la reflexión acerca de su problemática y alcance como elemento integrador y coadyuvante a que el destino de Colombia sea más justo, diamantino y transparente.

Como rector y como ciudadano, siempre he pensado que los patriotas de bien, debemos estimular esta nueva expresión cultural del siglo, por sus virtudes intrínsecas y como vehículo de amistad y unidad entre los pueblos. Además esta manifestación espiritual es un auténtico derecho del pueblo y así esta siendo reconocido en diferentes países.

Por ello bien se ha titulado el libro un *Manifiesto del Deporte con todos*, que se debe adicionar también como un derecho "para todos".

Además de su calidad literaria, este ejemplar, enriquece el repertorio de publicaciones del claustro centralista, que así le rinde homenaje de afecto a los autores, que han venido cumpliendo una meritoria y honestísima tarea en la dirección del Instituto Colombiano para la Juventud y el Deporte, de acuerdo a su tradición de juristas y ciudadanos de ponderables calidades.

Nuestra casa de estudios superiores, por otra parte, considera que una de las obras más trascendentes que ha impulsado Coldeportes en este gobierno, es la de haber rescatado los Juegos Universitarios. Es sabido que en la mayoría de los estados modernos, los mejores atletas emergen de las universidades no sólo para la competición sino para la formación. Consideramos que en el futuro la dirigencia deportiva altiva y culta que tanta falta nos hace, se puede subsanar con la incorporación de hombres adiestrados académicamente para evitar los anómalos comportamientos que diariamente presenciamos unidos al clientelismo y al turismo que se ha entronizado en el deporte, caso concreto del C.O.C., ante la ausencia de directivos con espíritu cívico, altruista y pulcro.

Con ocasión de los recientes juegos deportivos universitarios, tuve la oportunidad de expresarle al dignísimo director de Coldeportes doctor Azuero, que en mi sentir este nuevo despertar del deporte a nivel de centros de educación superior, también será un elemento que contribuya a la solidificación de la tan anhelada paz. Para mí, quien practica el deporte en la universidad, en el futuro será un profesional que sólo portará dos armas en sus manos: en la una los libros y la academia y en la otra un equipo para la práctica de un deporte o un instrumento para entonar una canción.

De ahí que destaquemos el pensamiento concertado de los autores, cuando al final de su magnífico ensayo afirman: "Que no se diga

que hacer deporte es sinónimo de vagancia o de pérdida de tiempo. En lugar de ello conduzcamos a los niños hacia el aprendizaje del deporte, en la seguridad de que ganarán confianza en sí mismos, aprenderán a confrontar fraternalmente, sabrán que en la vida es normal triunfar algunas veces y perder otras. Y sentirán alegría y llorarán sin necesidad de hacerlo como consecuencia de las drogas. Cualquiera que fuere el motivo que impida a un niño la práctica del deporte, no le dejemos alejar, pues podemos enseñarle que necesitamos técnicos, árbitros y dirigentes para progresar. Por ello, debemos estimular las actividades deportivas dentro de la escuela, el colegio y la universidad. Y los eventos en donde participen los estudiantes, para demostrar entre iguales quienes son los mejores y acrecentar el número de colombianos protagonistas de hazañas en este campo”.

Por todo esto, es grato para el rector presentar a la comunidad universitaria, este denso y profundo estudio, con un sincero agradecimiento para los autores, doctores Azuero y Manrique.

Otto Morales Benítez, *Liberalismo y destino de la Patria*.  
Plaza y Janés, 1987.

Editorial “Plaza & Janés”, publicó la segunda edición del libro escrito por el pensador y varias veces candidato a la Presidencia de la República doctor Otto Morales Benítez. La obra se enriquece con un escrito titulado “Nuevos aportes al pensamiento social” en el capítulo referente a Rafael Uribe Uribe; y con dos textos: “La cuestión agraria y la unidad de pensamiento en la lucha social campesina” y “Renovación del derecho colombiano (reformas y legislación en el gobierno de Carlos Lleras Restrepo)”. Además con un estudio titulado “Introducción a la Ciencia Política”.

Según la nota editorial este libro, *Liberalismo: destino de la Patria*, desde su primera edición se volvió un texto clásico e indispensable para el conocimiento de la evolución doctrinaria de tal partido. A través de destacadas personalidades, se va haciendo el examen de las tesis que han primado en el país; de las realizaciones de gobierno; de los diferentes matices en los aspectos esenciales que se relacionan con la vida colombiana, desde el nacimiento de la República hasta nuestros días. Es un volumen lleno de principios y espíritu renovador; de señalar nuevas venturas; de precisar el más contemporáneo pensamiento liberal. Su virtud radica en que atado a las respectivas épocas nacionales, va explicando las

orientaciones que han prevalecido, pero abre insospechadas posibilidades de renovación a la doctrina liberal. Es un buen recorrido: desde el comienzo de la república hasta hoy, con la maestría de un historiador y hombre de pensamiento social, como lo es Morales Benítez.

Al doctor Otto Morales Benítez se le juzga como a uno de los primeros ensayistas de Colombia y del Continente: por la riqueza de conocimientos y por la prosa de calidades excepcionales; por la claridad y por la pulcritud en el uso del idioma. Además, en Indoamérica se le considera como un Maestro. En Colombia ha sido uno de los jefes del Liberalismo y ha sido señalado como candidato del partido a la presidencia de la República.

La crítica internacional, desde Luis Alberto Sánchez en el Perú, hasta la profesora Jean Franco en Estados Unidos; o Gastón Figueira de Montevideo; o Manuel Moreno Jimeno y Eduardo Guzmán Esponda; o Nilda Nohemí Gil, en la Argentina; Robert H. Davis de Decorah, en Estados Unidos, hasta José Humberto Ocaiz, coinciden en distinguirlo como "guión en la cultura de Colombia y del Continente y también como un doctrinario en la exposición de las tesis del Liberalismo".

Por otra parte "Hojas Universitarias", hace nuestra la serie de elogios consignados por intelectuales de la valía de Pedro Gómez Valderrama, Ricardo Vélez Rodríguez del Brasil, Ramón J. Velásquez de Caracas, Darío Mesa, Bonel Patiño Noreña, Luis Enrique Figueroa, Harold Alvarado Tenorio y Ramiro de la Espriella en nuestra patria. Invitamos cordialmente a que la juventud colombiana analice y reflexione sobre el pensamiento liberal, que en la pluma de Otto Morales, adquiere especial vigor y sentido de modernidad.

Jorge Mario Eastman y Marco Gerardo Monroy Cabra. *El Diferendo Colombo Venezolano*. Oveja Negra 1987.

El doctor Jorge Mario Eastman, como es sabido, ha sido Ministro delegatario y como tal ejerció funciones de Presidente de la República en varias ocasiones, además de diplomático y parlamentario, abogado, periodista y actual candidato a la Alcaldía del Distrito Especial de Bogotá por el partido Liberal, escribió conjuntamente con Marco Gerardo Monroy Cabra, doctor en jurisprudencia de la Universidad del Rosario, académico, diplomático y profesor universitario, el libro sobre *El Diferendo Colombo Venezolano*.

La crítica ha recibido con especial complacencia este manual como ellos lo llaman. Contiene valiosos datos jurídicos e históricos y durante 16 capítulos tratan los siguientes puntos: "Experiencias y conclusiones mínimas", "Colombia pide la aplicación del Tratado de 1939", "Tratado de no agresión, conciliación, arbitraje y arreglo— aparte judicial de 1939", "La denuncia del Tratado colombo-venezolano de 1939", "Otros tratados aplicables al diferendo colombo-venezolano?", "Delimitación de espacios marinos en el Golfo de Coquibacoa", "La línea media", "El golfo de Coquibacoa no es exclusivo de Venezuela", "El golfo de Coquibacoa no es bahía histórica", "Los Monjes no son islas sino rocas", "Situación jurídica de Los Monjes", "La zona económica exclusiva en el golfo de Coquibacoa", "La delimitación elaborada por Boggs en el lombo-venezolano", "La delimitación elaborada por Boggs en el golfo de Coquibacoa", "La delimitación de la plataforma continental en la Nueva Convención del mar", "El insólito tratado Pombo-Michelena de 1833", "Demanda de inconstitucionalidad del tratado de límites con Venezuela de 1941".

Entre los objetivos sobresalientes de la obra, los autores señalan los siguientes: "El primer capítulo es el resultado de las experiencias vividas y de los conocimientos adquiridos como miembro de la comisión negociadora que terminaría en el frustrado Acuerdo de Caraballeda. El resto del contenido de este libro tiene la solida autoría del eminente jurista Marco Gerardo Monroy Cabra. Consideramos, además, que esta especie de manual, escrito sin pretensiones, contribuirá en favor de un mayor conocimiento tanto a nivel universitario como político y social, de un tema vital que, inexplicablemente, un alto porcentaje de nuestra población, incluyendo la llamada clase dirigente, ignora de manera supina o cuando menos acostumbra abordar con imperdonable ligereza".