

# **propuesta de humanidades para la facultad de economía**

**Jaime Buitrago**

## **INTRODUCCION**

Los profesores de humanidades de la Facultad de Economía de la Universidad Central, para corresponder a las iniciativas de la Universidad de realizar un seminario de Humanidades, deseamos presentar nuestros criterios, fruto de algunas reuniones previas a través de las cuales en torno a los conceptos generales y específicos de humanidades y después de haber realizado tareas concretas hemos llegado a los siguientes puntos:

1. Papel de la Universidad en las Humanidades.
2. Presupuesto para un diagnóstico de la enseñanza de las humanidades.
3. Prediagnóstico.
4. Justificación de las Humanidades en la Facultad de Economía.
5. Objetos generales de las Humanidades.
6. Objetivos específicos de las Humanidades en la Facultad de Economía.
7. El Economista Centralista.
8. Recomendaciones.
9. Advertencia.
10. Relación de las materias del Area de Humanidades.

## **DESCRIPCION DE LOS PUNTOS ANTERIORES.**

### **1. PAPEL DE LA UNIVERSIDAD EN LAS HUMANIDADES.**

La Universidad, debe tomar conciencia dentro de la realidad social y no puede seguir siendo testigo mudo de un desarrollo, basado única-

mente en el aspecto mercantilista del Estado. El hombre es lo más importante dentro del conglomerado y como tal, su preparación, desarrollo y actualización son elementos imprescindibles y de necesaria preocupación. Asistimos a un mundo en que cada vez más se menosprecia el valor de la persona humana, hasta tal caso, que casi se nos valora de común acuerdo con el factor producción y consumo. Mirados como objeto se ha perdido el sentido de las relaciones humanas y se ha descuidado por completo el aspecto humano del individuo. Ante la inoperancia del Estado, la Universidad, debe asumir por imperiosa necesidad, la ubicación de los ciudadanos dentro del marco histórico en que se vive.

Por ello, como consecuencia lógica, las humanidades deben ser el camino para seguir, hacia un resultado positivo, que permita establecer un lazo de unión, entre quienes han tenido el acceso a ella y quienes se han mantenido alejados por múltiples factores de sus aulas. En ese orden de ideas, qué mejor que la Universidad pueda ser el centro de una gravitación de tipo cultural, cuyas ramificaciones se expresen por medio de quienes han formado parte de la misma. La sola idea de poder llevar la proyección de la Universidad, por medio de las humanidades y a través de sus egresados al resto de los ciudadanos que forman el Estado Social, es ya de por sí una iniciativa que justifica el estudio y desarrollo de las humanidades en la Universidad.

Hacer comprender a las generaciones Universitarias, el papel que las mismas deben desempeñar en la cotidiana vida Nacional, es factor preponderante de importancia en cuanto al estudio mismo de las humanidades. La proyección de la Universidad que se pretende con el estudio de las humanidades, es más importante que la sola satisfacción de la preparación específica de sus educandos. La Universidad debe ir hacia las masas, con todos sus elementos de cultura para de este modo contribuir al fortalecimiento de quienes, no pudiendo asistir o participar de manera directa, lo hagan de una manera indirecta.

Esta es una cruzada que requiere una caracterización especial y para la cual es necesaria la contribución ordenada y precisa de todos y cada uno de los estamentos de la Universidad. La labor implica una toma de conciencia que se inicia en la misma persona de sus dirigentes, para luego expresarse en todos y cada uno de sus integrantes.

## **2. PRESUPUESTO PARA UN DIAGNOSTICO DE LA ENSEÑANZA DE LAS HUMANIDADES EN LA UNIVERSIDAD.**

Antes de estar en condiciones teóricas y metodológicas para diagnosticar acerca de la actual enseñanza de las Humanidades en la Universidad, es preciso sentar algunos presupuestos o postulados que nos permitan deducir a partir de ellos mismos los objetivos, los métodos e instrumentos que utilizaremos para elaborar un correcto diagnóstico, e inducir consecuentemente, un plan o proyecto de enseñanza o, mejor aún, de la formación humanística del futuro profesional.

## I. OBJETIVO DEL DIAGNOSTICO.

- a. El diagnóstico que se realice debe responder a las siguientes preguntas:
  1. ¿Cuál es el significado atribuido por los estudiantes a la enseñanza humanística que actualmente reciben?
  2. ¿Cuál es el significado que le atribuyen los profesores tanto de humanidades como de otras disciplinas a esa misma enseñanza?
  3. ¿Que significado le encuentran los actuales profesionales a la enseñanza humanística que recibieron o dejaron de recibir en su enseñanza Universitaria?
  4. ¿Por último, cada uno de esos tres o cuatro segmentos qué criticarían acerca del contenido y la metodología de las materias llamadas humanísticas?
- b. ¿Qué se entiende o define como formación o enseñanza humanística? Este concepto un poco escolástico en su acentuación debe ser revisado, dado que actualmente las ciencias humanas y las disciplinas filosóficas y lingüísticas han alcanzado tal grado de especificidad en sus métodos y objetivos propios, que es preciso preguntarse cuál de esas ciencias y disciplinas pueden o deben incluirse en la formación de un profesional.
- c. Podemos inducir de lo anterior que los presupuestos para un diagnóstico de la formación humanística de los profesionales serían entre otros los siguientes:
  1. El estamento emisor (profesores, directivos) y el estamento receptor (estudiantes, egresados) de una supuesta información humanística, ¿cómo valoran teórica y prácticamente esa misma información?
  2. Determinar confiable y válidamente el concepto de las disciplinas denominadas "Humanísticas".
  3. Como corolario de lo anterior, determinar las áreas afines de la humanística pero que en realidad no debieron pertenecer a ella y proponer la definición de otras áreas, p.e. la Metodología.

## 3. PREDIAGNOSTICO.

Teniendo en cuenta los puntos anteriores, podríamos no obstante intentar un prediagnóstico, a modo de hipótesis para comprobar después de la encuesta requerida.

Creemos que realmente en la Facultad de Economía, no existen las materias humanísticas como tales; las materias que figuran dentro del Area de Humanidades son básicas en la carrera. p.e. Metodología, Doctrinas Económicas; el Pensamiento Económico si se le da una orientación humanística sería humanidades.

Hasta el momento no existe una verdadera programación de las materias del Area de Humanidades. No ha existido una correlación entre las actividades académicas de las humanidades y las actividades extracurriculares (conferencias etc.).

#### 4 JUSTIFICACION DE LAS HUMANIDADES EN LA FACULTAD DE ECONOMIA.

Las materias humanísticas o ciencias sociales del hombre en su propia esencia humana encuentran una razón de ser y, considerada la Economía como una de esas ciencias humanas, con mayor razón el profesional de la Economía debe recibir una formación humanística. En el actual proceso de automatización del hombre, solamente se quiere buscar la solución a problemas que demandan la tecnología y el mercado y se quiere olvidar así los problemas humanos.

Si el profesional de la Economía ha recibido una formación humanística, sin desconocer la gran importancia de las materias científicas, puede comprender el problema del hombre y por el sentido social que tiene la Economía, ayudarlo; además estaría en capacidad de aportar ideas valiosas en pro de la humanidad.

Con las humanidades no se pretende dar al estudiante una formación enciclopédica, si no hacer ver a través de estas materias la problemática del hombre para que así se forme su propio criterio y que posteriormente sea un profesional de juicio profundo y recto y esto se consigue cuando el hombre ha aprendido a valorar el patrimonio cultural de los pueblos.

#### 5. OBJETIVOS GENERALES DE LAS HUMANIDADES.

Las humanidades tienen por objeto despertar en el individuo el interés por el conocimiento de los aspectos generales de la cultura y las relaciones sociales que se dan en los diferentes procesos, lo cual conlleva a que la persona se salga del campo propio de su especialidad para indagar más universalmente en todo aquello que lo conduzca a la mayor ampliación de sus ideas y que lo coloque en un plano conceptual más amplio al que comúnmente está enfrentado.

#### 6. OBJETIVOS ESPECIFICOS DE LAS HUMANIDADES EN LA FACULTAD DE ECONOMIA.

Para el cabal cumplimiento del objetivo planteado anteriormente, se hace necesario definir con claridad, cuál es el tipo de producto que pretende sacar la Universidad. En el caso de que considere que sus egresados deben tener una formación de tipo técnico casi absoluto, se ve claro que no intensificará sus esfuerzos en las Areas Humanísticas. Esta posición parece ser la que se venía generalizando en la mayoría de las Universidades de nuestro medio.

Pero dado los resultados poco alagadores, la Universidad empezó a entender que los profesionales por ella formados tendían al automatismo propio de la técnica, el cual desliga de una manera casi total al individuo del sentido humano, por lo cual ha empezado a pensar en la formación de un nuevo tipo de profesional que establezca el equilibrio entre la técnica y los criterios humanísticos. Esta tendencia es buena pues con ella se evita frenar en parte, la terrible multiplicación que la técnica da a la capacidad de transformar el mundo en productos que satisfacen nece-

sidades, pero que en vista del rápido crecimiento de la población y del constante progreso técnico, lleva a una acelerada destrucción del mundo natural; además aleja el peligro de que la ciencia técnica prevalezca sobre la cultura humanística, porque es ésta precisamente la que decide sobre la identidad cultural de una nación y en cierto modo sobre su propia autonomía.

Con lo anterior no se quiere mostrar la técnica como algo perjudicial para la humanidad ya que por medio de ella se han obtenido los inmensurables progresos que el mundo moderno conoce. Lo que sí constituye peligro en realidad es la gente que se aprovecha de ella, que la dirige sin ninguna formación humanística, lo que conlleva a resultados funestos para gran parte de la humanidad.

En ningún momento se debe propender limitar el desarrollo de la técnica o detener su crecimiento, pero lo que sí se hace necesario es humanizar a los grupos que deciden sobre la formación, creación y empleo de la técnica, como son los políticos, jefes militares, los industriales, dirigentes económicos, profesionales etc. lo que en el fondo equivale a humanizar las relaciones sociales que define el funcionamiento del desarrollo de la Sociedad Humana.

## 7. EL ECONOMISTA CENTRALISTA.

Ante el doble hecho de la necesidad de profesiones secundarias y la proliferación no planificada de profesionales en el país, la Universidad adquiere la responsabilidad de dotar a la nación de profesionales idóneos y consecuentes con los momentos críticos que se viven en el mundo moderno y tecnificado.

El desarrollo histórico de la economía latinoamericana en general, y la colombiana en particular, nos hace ver como evidente un estilo de "clientelismo intelectual" que cohonesto con los frenos y la subestimación a que se somete al economista nuestro. Por eso respondiendo a una labor que implica enfrentamientos y múltiples esfuerzos, la facultad de Economía de la Universidad Central, encara la formación de un Economista que respeta los criterios de los grandes teóricos, pero que no se debe prestar a imposiciones o traslado de ideologías sin ningún índice de adecuación a nuestro medio. Es el economista con elementos de análisis de una realidad nacional, porque la conoce y la ha cotejado en el concierto latinoamericano, que sin desconocer situaciones concretas como el acecho en el que viven intereses extranjeros, (PNUD), se da íntegro no solo a la crítica y señalamiento de los problemas sino al planteamiento de soluciones.

La Facultad cuenta con reducidos elementos para esta realización que exige la estructuración de un profesional, que entienda la Economía como ciencia y la planificación como arte, que se deshaga de la pereza mental y con herramientas prestadas, se de a la tarea de elevar su status, siendo un científico en su rama y un humanista con capacidad de entender sus responsabilidades. En esta gestión están comprometidos todos los estamentos de la Universidad y corresponde a cada uno de ellos la evaluación conciente de su participación.

## 8. RECOMENDACIONES.

1. Elaborar un programa de humanidades unificado para la Universidad.
2. Crear una serie de materias electivas para darle al estudiante oportunidad de escoger sus humanidades de acuerdo a su propio criterio.
3. Precisar el tema y los objetivos de las materias que actualmente se dictan como humanidades para establecer si son humanidades o son instrumentos de investigación para la carrera.
4. Elaborar un calendario y a través de publicaciones (carteleras, hojas volantes etc.) mantener al estudiantado informado sobre conferencias, exposiciones, recitales, conciertos y toda aquella actividad que enriquezca su cultura.
5. Formular las realizaciones de mesas redondas entre diferentes grupos de estudiantes.
6. Utilizar el exámen de admisión con el fin de detectar las deficiencias en la formación humanística de los aspirantes. p.e. Arte, literatura, historia, sicología.

## 9. ADVERTENCIA FINAL.

Los conceptos expuestos en este trabajo particularmente aquellos donde se presenta la situación de las humanidades en la Universidad, son tentativos, dado que reflejan unicamente la apreciación de los profesores que es un estamento importante pero no exclusivo en los problemas de la enseñanza. Es importante tener en cuenta el criterio de los estudiantes egresados para complementar así una visión de las humanidades su objetivo y su papel.

## 10. RELACION DE LAS MATERIAS DEL AREA DE HUMANIDADES.

SEMESTRE	MATERIAS
I.	HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECO. I. METODOLOGIA. SOCIOLOGIA.
II.	HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECO. II.
III.	HISTORIA ECONOMICA DE COLOMBIA.
IV.	DOCTRINAS ECONOMICAS CAPITALISMO.
V.	DOCTRINAS ECONOMICAS MARXISMO.
VI.	.....
VII.	.....
VIII.	.....
IX.	ETICA PROFESIONAL.
X.	CULTURA DE AMERICA LATINA.