

La palabra como tejido



Mariana
Azcoaga*

Soy artista visual, poeta y encuadernadora. Me formé en la Licenciatura en Artes Visuales de la Universidad Nacional de las Artes (UNA). Desde muy joven empecé mis estudios en el oficio de la encuadernación y desarrollé todos mis proyectos y trabajos con base en la exploración del libro de artista, del libro objeto, de la poesía visual y de los cruces entre la escritura y la imagen. Hace doce años me dedico a dar cursos y talleres de arte y encuadernación creativa en mi taller Casa Roja en Buenos Aires.

Desde el año 2013 diseño en la editorial Notanpuan. En los últimos años me he ido especializando en el campo de la edición como práctica artística y la autopublicación. Formo parte de la organización de la Feria Creciente de Artes, Gráfica e Impresión, así como del colectivo artístico Instantes Gráficos. Recientemente cursé la Diplomatura en las Artes del Libro en la UNA y estoy involucrada en diversos proyectos de libros de artista con tirada editorial.

En cuanto a mi trabajo, exploro principalmente el soporte libro y la página como hogar de la escritura —no entendida únicamente como literatura—, sino como el sistema amplio de signos y símbolos que compartimos los seres humanos y que crea códigos, conceptos y poesía. El libro en sí

* Artista visual, poeta, encuadernadora. Directora del taller Casa Roja en Buenos Aires.
hola@casaraja.com.ar

es el objeto-cuerpo que circula y conecta a través del tiempo y del espacio el alma del lenguaje.

La palabra como tejido es una serie de obras-libros que exploran la escritura, la palabra y la página como espacio de creación e intercambio de comunicación humana. El libro es el medio de transporte de las ideas. La muestra consta de libros de artista, poesía visual y objetos intervenidos.○

←
Conjuro.
Libro de artista calado y desplegable.



↓
Hilandera.
Libro de artista realizado con café.

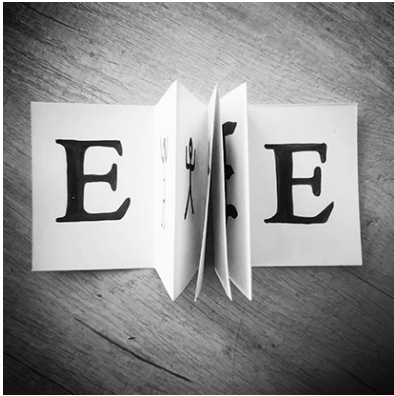
←
Tejido.
El texto es textura de la realidad.
Libro de artista y objetos.





→
Cuarto propio.
Caja y libro objeto.

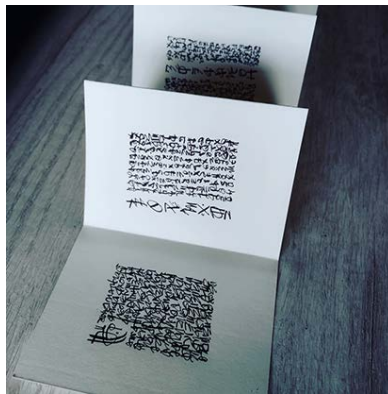
Primera palabra.
Libro objeto. Serie de huevos
intervenidos.
↑



→
Heh. Humano. Origen de la letra
E. Libro de artista desplegable.



→
Tormenta.
Libro de artista y poesía visual.



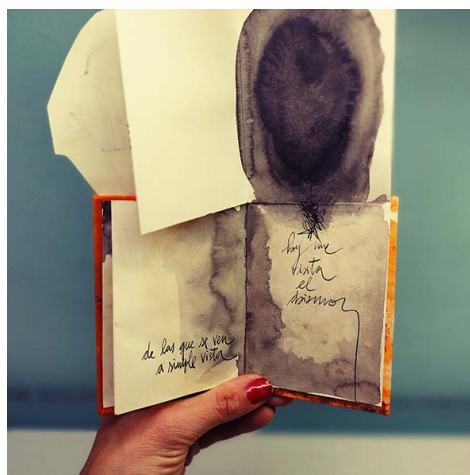
↓
Alquem. Textos secretos.
Libro de artista desplegable.



↓
Pieza de piedra. Pomelo.
Libro en miniatura.



↓
Autorretrato en si bemol.
Libro desplegable.



↓
Autorretrato en si bemol.
Libro desplegable.



↓
Volcán activo.
Serie de tres libros de artista.



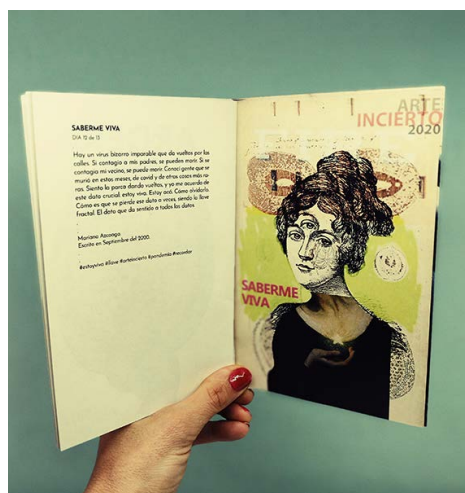
↓
Las huellas invisibles.
Fanzine Encuadernar es unir.



↓
Fanzine Encuadernar es unir



↓
Encuadernar es unir.



→

Saberme viva.
Collage + textos.
Fanzine Arte incierto.