

Ángel Valenzuela

Angel Valenzuela es alto. Desde la perspectiva que tiene, las escenas que suceden a su alrededor deben apreciarse muy bien. Tampoco es tan alto como para convertirse en el protagonista de cada escena en la que participa. Además, es más bien callado. Así que, desde su estatura y su silencio, observa, recoge y recrea. Luego, narra.

No se sabe bien a qué edad comenzó a contar historias. Ni siquiera queda claro con qué comenzó a narrar, porque Ángel comparte historias de muchas maneras. La que mejor se le conoce es la literatura.

Ya en Ciudad Juárez, lugar en que nació y creció, había escrito algunos relatos que aparecieron en compilaciones o que deambulan por internet. Se mudó luego a la Ciudad de México, en donde ha seguido tecleando algunas de esas historias, que, en él, son siempre místicas y ensoñadas. Su manera de relatar historias en este ámbito ha sido reconocida con una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, en la modalidad de novela.

Pero es mucho lo que Ángel tiene por contar, por lo que recurre a otros recursos, además de la palabra, para relatar historias. Egresado de la licenciatura en diseño gráfico de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, sus flirteos con las artes visuales son cosa natural.

Su fotografía se caracteriza por ir más allá de la composición visual para mostrarle a quien contempla historias que suceden. Sus imágenes descubren, también, su estado de ánimo. Sea en blanco y negro, sea en color, la mirada de Ángel está cargada de sentimientos.

No importa si es una Holga de plástico o la del teléfono móvil. Ángel usa la cámara para mostrar el mundo que ve, desde la preparación de un desayuno hasta las escenas urbanas cotidianas. Desde la foto de paisaje hasta la protesta social. Ángel no retrata, sino que narra con imágenes. Su cuenta de Instagram ha dejado de ser simplemente un álbum o una red social para convertirse en un diario que muestra, incluso, su estado de ánimo.

La fotografía de Ángel Valenzuela es, en fin, una extensión de su necesidad irreprimible de narrar.



















