

Este texto se convierte en referencia obligatoria para aquellos que investigan los modos de producción de subjetividad en los jóvenes de la ciudad. La investigación incluye diversos escenarios y protagonistas, interpretaciones desde una metodología

antropológica y filosófica explícita y aportes desde la sociología que permiten comprender mejor las dinámicas de producción del sujeto, sus prácticas de resistencia y las estrategias de poder que operan en los diversos sectores sociales de Bogotá. **BU**

***En el lejero**, de Evelio José Rosero**

Jaime Andrés Cubillos

Egresado del Diplomado en creación narrativa de la Universidad Central

Hemos escuchado tantas veces la misma comparación, hecha por los familiares de los secuestrados «su agonía es como un *vía crucis*». Doce estaciones para hallar al familiar perdido o para encontrar su cuerpo sin vida, habiendo perdido una parte de las suyas.

En su novela Rosero nos viste en los fueros de quien hace llamarse *Jeremías Andrade*; nos dibuja durante su búsqueda final, su última esperanza, el recorrido que sus viejos y cansados pies han andado tras la pista de su única razón para existir, su nieta, quién por un ramo de rosas le fue quitada de sí, para volcar su existencia en recuperarla, así gastase su postrimero respiro. Andrade ha sufrido este percance; no tiene más que a su nieta, no junta sino lo del diario. Pero de igual forma lo dejaron sin su nieta, sin su ruta, sin su destino; sólo cuenta con la voluntad de quien pueda proporcionarle alguna información, algún

rastro, una guía que lo reúna con su presente y futuro a la vez.

Las indagaciones llevan a Andrade a un pueblo de páramo que descansa junto a un volcán. Ha pasado más de un año recorriendo la nación. Ahora nadie parece distinguirse por las calles, nadie le habla y tampoco parecen hablar entre ellos. Los pocos habitantes que encuentra le rehuyen, pero no pierde las esperanzas de información, luego de haber llegado tan cerca. El hospedaje que encuentra es insoportable, pero no tiene dinero, incluso ni para pagar su estadía, ya nada importa. Luego de dos días de recorrer el lugar, de tratar de entender el silencio de la gente, de buscar cualquier pista por su nieta, de tener que sufrir el desprecio por culpa de la manipulación del albino a los demás parroquianos, llega al destino anhelado, al lugar donde la esperanza de encontrarla deberá terminar como las mismas fuerzas del abuelo. Pero aun tiene una

■
* ROSERO, Evelio José, *En el lejero*, Bogotá, Norma, 2002, 114 págs.