

# LOS AUTORES

## Mario Barrero Fajardo

**Doctor** en Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca. Profesor asociado del Departamento de Humanidades y Literatura de la Universidad de los Andes. Es el director de los posgrados de la misma Universidad desde julio de 2015.

Su trabajo académico como crítico ha estado dedicado en gran parte al estudio del universo literario de Álvaro Mutis. Entre sus publicaciones se cuentan “El poeta es un fingidor: Fernando Pessoa y sus heterónimos”, 2004; “El eterno retorno mutisiano a la tierra caliente”, 2011; *La obra poética de Álvaro Mutis: entre imperativos y vacilaciones. Génesis y desarrollo de un universo literario*, 2009; *Maqroll y compañía*, 2012; *Novelas donde se escriben novelas: Philip Roth y J. M. Coetzee en el debate sobre la escritura de ficciones*, 2012; *La heteronimia poética y sus variaciones trasatlánticas*, 2013; *Maqroll el Gaviero: una heteronimia complementaria*, 2013; *Redes, alianzas y afinidades: mujeres y escritura en América Latina: homenaje a Montserrat Ordóñez (1941-2001)*, 2014.