



Las prácticas comunicativas en el escenario científico

Jos Jane Aldana

“¿Cómo las personas participan para que la ciencia haga parte de su cotidianidad?” es la pregunta que se hace la ciencia para llegar al público y generar interés por la investigación científica y tecnológica en la sociedad. Esto constituye un tema imprescindible para la apropiación social del conocimiento en Colombia y para la divulgación de la ciencia, una labor que permite el acercamiento de la sociedad a la generación del saber científico.

Actualmente, un equipo de investigadores uncentralistas trabaja en el proyecto de investigación “Procesos de producción de conocimiento en prácticas de comunicación de la ciencia, promovidas por grupos de investigación colombianos en el campo de las nanociencias y nanotecnologías”, cofinanciado por la Fundación para la Promoción de la Investigación y la Tecnología del Banco de la República y la Universidad Central.

El proyecto es liderado por la investigadora Constanza Beatriz Pérez Martelo, profesora del Departamento de Ingeniería Industrial, y apoyado por un equipo docente de Comunicación Social y Periodismo, además de estudiantes de último semestre de la universidad que comparten intereses por la investigación y comunicación de la ciencia.

El proyecto se enfoca, primordialmente, en hacer una revisión de las prácticas de la comunicación de la ciencia de varios grupos de investigación y su relación con diferentes actores. En ese sentido, se ha optado por un enfoque de evaluación, el cual busca el registro, la descripción y la comprensión de las acciones organizadas por los diferentes grupos para identificar de qué manera se está realizando la producción de conocimiento y divulgación social de las investigaciones.

Para identificar dichas prácticas, el análisis de relaciones entre los actores involucrados y el cono-



cimiento que estos producen, se estudian grupos de investigación colombianos que trabajan en el campo de las nanociencias y nanotecnologías (NCT), un área que aún tiene poca inserción en Colombia, pero se ha reconocido como de interés para la sociedad. Proyectos como este aportan a la formación de una cultura participativa alrededor de temas en el campo de las nanociencias y nanotecnologías, a la vez que promueven una visión crítica de la ciencia. Con lo anterior, la sociedad percibe estos temas no como algo ajeno y que solo involucra a científicos, sino como parte de la vida cotidiana de cada persona. 37